

- ➔ PRENUMERERA
- ➔ ANNONSERA
- 🔍 SÖK /ARKIV

SvD Internet

ANNONS

ANNONS

blocket.se	
Bilar	110821
Båtar	11242
MC	15809
Bostad	18870
Björns Bytare NY	
Möbler	48669
Annonsera	

Snabblänkar A-Ö

- Aktier N24
- Berglin
- Bilar N24
- Bildspecial
- Bokrecensioner
- Bragdguldet
- Brännpunkt
- Börs&finans N24
- dejt
- Dialektarkivet
- Ditt jobb N24
- Evenemangsguide
- Familj&Namn
- Filmrecensioner
- Idag
- IT/Telekom N24



FOTO: LARS PEHRSON

Sade är en av favoriterna för Therése Naimé som debuterar med mjukpopsoulplattan Livin'.

Therése Neaimé tar inga genvägar

➔ Melodifestivalen



🎬 **Webb-tv** Se klipp ur startfältet . Kalkoner och finska monsterrockare utlovas. >

- > Artisterna, låtarna, tipsen, reportagen
- > Carola: Jag går vidare

➔ Krigsprotest



📷 **Bildspecial:** Susan Sarandon stod på barrikaderna på Mors dag. >

➔ Tuff polisfilm



Giganterna Auteil och Depardieu spelar mästerligt i hårdkokta Fiender emellan. >

Filmkärlek är vackrare, större, starkare och mer passionerad!



Och - GRATIS på Boxman.se!

[Klicka här!](#)

- › Jobb24
- › Kolumnister
- › Kommentera artiklar
- › Konst
- › Korsord
- › Krogguide
- › Kultur/Nöje
- › Kulturdebatt
- › Kulturkommentar
- › Ledare
- › Magasinet
- › Mat & Dryck
- › Matskolan
- › Nyheter
- › Nyhetsbrev
- › Nyhetsdygnet
- › Nyhetstestet
- › Näringsliv24
- › PDF-tidning
- › PJ Just nu (Blogg)
- › Platsannonser
- › Privatekonomi N24
- › Recensioner
- › Recept
- › Resor
- › RSS-feed
- › Scenrecensioner
- › Skivrecensioner
- › Sport
- › Sportresultat
- › Språkspalten
- › Stockholm just nu
- › Stockholm24
- › Stockholmstrafiken
- › Sudoku
- › Synpunkt
- › Sök/Arkiv
- › Tecknade serier
- › Tv-guide
- › Under strecket

Svensk-libanesiska Therése Neaimé dansar, sjunger och skriver egna låtar. Debutalbumet har precis släppts i Sverige på det egna skivbolaget. Nu väntar Libanon, Dubai och Jordanien.

– Jag har inte riktigt funderat på hur mycket mitt album kommer att sälja. Då hade jag nog inte vågat genomföra det här projektet. Att skivan finns ute är en seger i sig själv.

Therése Neaimé (uttalas Najmi) har noga tänkt igenom sin roll som artist, det är helt uppenbart. Efter många år bakom andra artister, och efter grundliga musikstudier i USA, vet hon vad som gäller i den uppskrivade artistbranschen. Vägen fram till debutalbumet *Living* kan sägas ha börjat 1995 med dansjobb bakom Tomas Gylling och Papa Dee på deras Tropicopop-shower.

– Det ena har lett till det andra, förklarar hon odramatiskt och nämner Pandora och Offspring som andra mer eller mindre tillfälliga arbetsgivare.

1999 lämnade hon frilansande, lägenhet på Söder och ett förhållande för att börja på musikskolan Musicians Institute i Los Angeles. Studietiden var från början planerad till ett år, men det slutade med att hon blev kvar ytterligare fyra år. – Sista tre åren spelade jag runt Los Angeles och San Diego med en åttamannasättning sammansatt både av kompisar från skolan och proffsmusiker utifrån.

Therése, som en gång tiden var femma i Sverige på längdhopp, försörjde sig även som personlig tränare på ett gym i närheten av lägenheten på Hollywood Boulevard. Under ett halvår innehade hon en eftertraktad plats som ordinarie

Therése Neaimé
Född: 1970

Bor: Hornstull

Familj: Sambo, chihuahuhundarna, Armani och Boss, pappa och bror

Album: The best of Sade med Sade

Bok: Alkemisten av Paulo Coelho

Film: Borta med vinden (det var min mammas favoritfilm)

TV: Animal Planet och Discovery

Aktuell med: albumet *Living*, som i dag, måndag, även släpps i Dubai och om två veckor i resten av Mellanöstern.

➔ Snäll av konst?



T-banekonsten ska göra människor snällare i underjorden. >

➔ Bäst just nu



Pollendosa för allergiker är en av många favoriter hos SvD:s skribenter. >
> Alla evenemang i stan

➔ Skruvade serier



Adult Swim lockar storpublik med skruvade serier för vuxna. >

[Till Jobb24.se »](#)

[Försäljnings- och Entreprenadchef GlasLindberg söker](#)

[Försäljnings- och Entreprenadchef](#)

[Ekonomiansvarig Holdingbolag Hr](#)

[Commitment söker Ekonomiansvarig](#)

[Holdingbolag](#)

[Chef Bombardier söker Chef för kvalitet](#)

[och verksamhetsutveckling](#)

[Rekryteringskonsult SJR söker en](#)

[driven Rekryteringskonsult!](#)

[Entreprenadprojektledare GlasLindberg](#)

[söker Entreprenadprojektledare - region](#)

[Syd](#)

[Redovisningsassistent Randstad söker](#)

[till sin verksamhet i Stockholm en ny](#)

[kollega som ska arbeta som](#)

[Redovisningsassistent.](#)

[Rektor med engagerat](#)

[ledarskap Runbacka skolor söker en](#)

[Rektor med engagerat ledarskap](#)

[Manager-talanger för Europa Young](#)

[Sales Talent for International](#)

[Management](#)

[Logistiker/Transportledare GN](#)

[Transport söker Logistiker/](#)

[Transportledare](#)

[Strategisk Inköpare IT Green Cargo](#)

[söker Strategisk Inköpare IT](#)

[Annonsera | Se samtliga jobb](#)

- › Valutor N24
- › Vetenskap
- › Vinskolan
- › Vintester
- › Väder
- › Webb-tv

Annonsera privat

- › Bil & motor
- › Bostad
- › Båt
- › Familj
- › Kontakt
- › Prylar

Annonsera företag

- › Företagsinformation
- › Annonsmaterial

Prenumerationer

- › SvD Utmaningen
- › Ny prenumeration
- › Adressändring
- › Uppehåll
- › Utebliven tidning
- › Läsarerbjudanden

Info

- › Kontakta SvD
- › Om SvD
- › Tipsa SvD

Om SvD.se

- › Om cookies
- › RSS-feed
- › JavaScript-feed

dansare i den legendariska tv-showen Soul Train. Det låter rätt glassigt och Therése medger att det är coolt att ha varit ordinarie i Soul Train, den sedan trettio år största svarta dans- och musikshowen i USA.

Debutalbumet Livin' präglas av mjuk popsoul. Anslaget är moget och eftertänksamt och man kan ibland tänka på Toni Braxton, även om Therése inte riktigt når Braxtons extremt låga vokalregister.

– Det finns lite singer/songwriter-edge i låtarna, tycker hon, och nämner Dido och Natasha Bedingfield som influenser. Som många andra nuförtiden har hon gett ut albumet på en egen etikett.

– Jag känner mig stolt över att jag gjort det mesta själv och ville inte riskera att hamna på ett skivbolags hylla. Avgörande var också att jag träffat så otroligt många duktiga människor som trott på det här och velat vara med på resan.

Therése är halvlibanesiska, något som inneburit att hon på ett naturligt sätt kommit in på den libanesiska marknaden.

– De tycker att det är stort att jag som tjej lyckats utomlands på egen hand.

Singlarna Color of love och Here to stay har gått bra både i Libanon, Jordanien och Dubai och nu ska även albumet släppas där. 13 juni åker hon på promotionturné till Dubai.

– Det finns en otrolig nyfikenhet och entusiasm i Mellanöstern. Det är något jag kan sakna här i Sverige.

Innan vi skiljs undrar jag vad hon tycker om Fame Factory och Idol.

– Jag fick tidigt en förfrågan om att vara med i Fame Factory. Det är ett sätt att komma ut i branschen, men det är nog inget för mig.

Skulle du kunna tänka dig att vara med på Melodifestivalen?

– Ja, förutsatt att jag får vara mig själv. Det kan vara en genväg till att få en bredare publik, men jag har inte övervägt det än.

→ Kärlek eller hat



Esperanto en krog som väcker starka känslor. >

→ VM-låten är här!



Webb-tv: Ledin dammar av "Vi är på gång" och hop- pas den håller till VM-finalen. >

→ Nöjeskrönika



Andres Lokko: Mason försvann spårlöst >

→ Mängder av sudoku



Lätta, svåra. Handgjorda och på tid - sudoku i alla former på SvD.se. >



Sade är en av favoriterna för Therése Neaimé som debuterar med mjukpopsoulplattan Livin'.

FOTO: LARS PEHRSON

Therése Neaimé tar inga genvägar

Promotionturnén går till Dubai för skivdebutanten

Svensk-libanesiska Therése Neaimé dansar, sjunger och skriver egna låtar. Debutalbumet har precis släppts i Sverige på det egna skivbolaget. Nu väntar Libanon, Dubai och Jordanien.

Profil

Therése Neaimé

Född: 1970

Bor: Hornstull

Familj: Sambo, chihuahuahundarna, Armani och Boss, pappa och bror

Album: The best of Sade med Sade

Bok: Alkemisten av Paulo Coelho

Film: Borta med vinden (det var min mammas favoritfilm)

TV: Animal Planet och Discovery

Aktuell med: albumet Livin', som i dag, måndag, även släpps i Dubai och om två veckor i resten av Mellanöstern.

satt både av kompisar från skolan och profffsmusiker utifrån.

Therése, som engångstiden var femma i Sverige på längdhopp, försörjde sig även som personlig tränare på ett gym i närheten av lägenheten på Hollywood Boulevard. Under ett halvår innehade hon en eftertraktad plats som ordinarie dansare i den legendariska tv-showen Soul Train.

Det låter rätt glassigt och Therése medger att det är coolt att ha varit ordinarie i Soul Train, den sedan trettio år största svarta dans- och musikshowen i USA.

Debutalbumet Livin' präglas av mjuk popsoul. Anslaget är moget och eftertänksamt och man kan ibland tänka på Toni Braxton, även om Therése inte riktigt når Braxtons extremt låga vokalgister.

- Det finns lite singer/songwriter-edge i låtarna, tycker hon, och nämner Dido och Natasha Bedingfield som influenser.

Som många andra nuförtiden har hon gett ut albumet på en egen etikett.

- Jag känner mig stolt över att jag gjort det mesta själv och ville inte riskera att hamna på ett skivbolags hylla. Avgörande var också att jag träffat så otroligt många duktiga människor som trott på det här och velat vara med på resan.

Therése är halvlibanesiska, något som inneburit att hon på ett naturligt sätt kommit in på den libanesiska marknaden.

- De tycker att det är stort att

jag som tjej lyckats utomlands på egen hand.

Singlarna Color of love och Here to stay har gått bra både i Libanon, Jordanien och Dubai och nu ska även albumet släppas där. 13 juni åker hon på promotionturné till Dubai.

Jag känner mig stolt över att jag gjort det mesta själv och ville inte riskera att hamna på ett skivbolags hylla.

- Det finns en otrolig nyfikenhet och entusiasm i Mellanöstern. Det är något jag kan sakna här i Sverige.

Innan vi skiljs undrar jag vad hon tycker om Fame Factory och Idol.

- Jag fick tidigt en förfrågan om att vara med i Fame Factory. Det är ett sätt att komma ut i branschen, men det är nog inget för mig.

Skulle du kunna tänka dig att vara med på Melodifestivalen?

- Ja, förutsatt att jag får vara mig själv. Det kan vara en genväg till att få en bredare publik, men jag har inte övervägt det än.

DAN BACKMAN
kultur@svd.se

hallhagen@svd.se

Om ett sten

Om att fylla 30. Om det deppigt, tills du ligger där på hallgolvet. Du fyller 30 år i år och på ett litet annorlunda sätt bjöd mig en billig tjej med orden: "Hej du." Brevet som kom i posten, eller åtminstone på ett party som jag varit på. För jag hade varit på Myspace och i stället för att klicka på deras Myspacesidor. Alla kompisars sidor. Alla har tid med tillbaka till Mys-

den som inte vid Myspace.com community där man blir virtuell kompis. Har egna sidor. Det få så många polare är lika lyckosamt och lyssna på listers sidor. Omnars typ bara. Och kanske kelsen över att vara. Även om det

annan 30-åring,

ing på äckelgräsmattan bara döda allt i inte har gått i



onom själv, inte

Richard Kelly

plan in i ett högre regissören bakom Donnie Darko. Amerikanska Home-entligen åka till börjar på onsdag film Southland. Omhändertagits av kanske det inte blir det vara så att namn är James med en James om över tilltänkta dian. Jag i ett Los Angeles kologisk kollaps. Om effekterna av de amerikanska rege-tackerna. TT SPEKTRA